



COMISIÓN ORGANIZADORA FIESTA DEL OLIVO

CRITERIOS DE VALORACIÓN DE CARROZAS

IDEA (Máximo 24 puntos)

Valoración de cada uno de los siguientes puntos del 1 al 8, siendo la 1 mínima puntuación y 8 la máxima.

- **TEMÁTICA:** Valorar si existe una idea de concepción de la carroza o si es una mera disposición de elementos sin ningún planteamiento. Valorar también la adecuación de la temática elegida, así como su relación con la tradición o su nuevo y original planteamiento abriendo nuevas temáticas.
- **DIFICULTAD Y COMPLEJIDAD DE LA IDEA:** Valorar la idea planteada con relación a la dificultad de ejecución material, con relación a la complejidad de su planteamiento en el espacio de la carroza y con relación a la dificultad de su puesta en escena en el desfile. Valorar como se ha ido dando forma material a la idea, si se ha contado con los elementos necesarios para expresarla.
- **ORIGINALIDAD:** Valorar la innovación que se hace a la hora de plantear un tema nunca desarrollado en los desfiles, o bien la forma novedosa en que se realiza un tema ya tratado en antiguos desfiles.

COMPOSICIÓN DE LA CARROZA (Máximo 24 puntos)

Valoración de cada uno de los siguientes puntos del 1 al 8, siendo la 1 mínima puntuación y 8 la máxima.

- **Volumetría y proporcionalidad,** valorar la adecuación espacio-tamaño de los distintos elementos que forman la carroza.
- **Visualización de la carroza,** valorar si la carroza desde los distintos puntos de vista, ofrece una correcta visión de los diferentes elementos que componen la carroza.
- **Formalización y color,** valorar la buena forma de todos los elementos y el adecuado tratamiento del color.

EJECUCIÓN (Máximo 24 puntos)

Valoración de cada uno de los siguientes puntos del 1 al 6, siendo la 1 mínima puntuación y 6 la máxima.

- **Elaboración de los distintos elementos,** dentro de los elementos que componen la carroza, valorar su forma, acabado y detalle de los mismos.
- **Faldones, fondo y suelos,** valoración del diseño.
- **Rótulos,** valorar la composición literaria de los textos, su rotulación y su ubicación en la carroza para su buena visibilidad.
- **Invenciones,** valoración de las técnicas desarrolladas en la realización de la carroza así como el aporte de los nuevos materiales empleados..

PUESTA EN ESCENA (Máximo 24 puntos)

Valoración de cada uno de los siguientes puntos del 1 al 6, siendo la 1 mínima puntuación y 6 la máxima.

- **Trajes, vestuarios y caracterización de personajes.**
- **Disposición, composición y situación** de los personajes.
- **Efectos especiales** de sonido y movimiento.
- **Coreografías y grupos de acompañamiento, decoración** de los elementos de arrastre.